COURSE OUT COME (CO’s)

SEM-I

ML.1141. നോവൽ ചരിത്രവും പാഠവും

CO.1 നോവൽ എന്ന സാഹിത്യരൂപത്തിന്റെ ഉത്ഭവവികാസപരിണാമങ്ങളെക്കുറിച്ച് സാമാന്യാവബോധമുണ്ടാക്കുക
CO.2 മലയാളനോവലിന്റെ പരിവർത്തനഘട്ടങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക
CO.3 സാമൂഹികവും ചരിത്രപരവുമായ പ്രതിനിധാനമെന്ന നിലയിൽ നോവലിനെ തിരിച്ചറിയുക
CO.4 നോവൽ ആസ്വദിക്കാനും അപഗ്രഥിക്കാനും വിമർശനാത്മകമായി അതിനെ വിലയിരുത്താനും കഴിവുണ്ടാക്കുക

ML. 1131.1 കേരളസംസ്കാരം- ഭാഗം-1

CO.1. മലയാളസാഹിത്യം വേരുറപ്പിച്ചിട്ടുള്ള കേരളത്തിന്റെ സാംസ്കാരികപശ്ചാത്തലം അറിയുക

CO.2 ആദ്യകാല കേരളത്തിലെ ഭാഷ,സാഹിത്യം,കലാരൂപങ്ങൾ എന്നിവയെ അപഗ്രഥിക്കുന്നതിന് സഹായകമായ സാംസ്കാരിക വീക്ഷണം രൂപപ്പെടുത്തുക

CO.3. സാംസ്കാരികത്തനിമ തിരിച്ചറിയുക, ദേശീയബോധവും പൌരബോധവും വളർത്തുക, നിരൂപണാത്മകമായ ചിന്ത രൂപപ്പെടുത്തുക

SEM-II

ML. 1241- Core Course- നാടകം ചരിത്രം പാഠം പ്രയോഗം

CO. 1.നാടകകലയെ സമഗ്രമായി പരിചയപ്പെടുത്തുക

CO.2 വിവിധ നാടകസങ്കല്പനങ്ങളും സിദ്ധാന്തങ്ങളും മനസ്സിലാക്കുക

CO. 3 വിവിധതരം അരങ്ങുകളെ അറിയുക
CO.4 കേരളീയഅരങ്ങുകളുടെ ക്ളാസിക്-നാടോടി പാരമ്പര്യങ്ങൾ അറിയുക
CO.5 മലയാളനാടകസാഹിത്യത്തിന്റെയും അരങ്ങിന്റെയും സമകാലപ്രവണതകൾ മനസ്സിലാക്കുക

ML.1231.1- Complementary Course. II - കേരളസംസ്കാരം-ഭാഗം 2

CO.1 അധിനിവേശത്തെയും ആധുനികീകരണത്തെയും കേരളത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക പശ്ചാത്തലത്തിൽ മനസ്സിലാക്കുക

CO.2 സാമൂഹിക,സാമുദായിക പരിഷ്കരണപ്രസ്ഥാനങ്ങളെക്കുറിച്ച് അറിയുക

CO.3. ആധുനികഗദ്യം, ശാസ്ത്രം തുടങ്ങിയവയുടെ വളർച്ച മനസ്സിലാക്കുക

SEM-III

ML.1341 –Core Course III - സാഹിത്യസിദ്ധാന്തങ്ങൾ പൌരസ്ത്യവും പാശ്ചാത്യവും

CO.1. ഭാരതീയവും പാശ്ചാത്യവുമായ വ്യത്യസ്തകാവ്യചിന്തകൾ പഠിക്കുക

CO.2. വിവിധ സാഹിത്യപ്രസ്ഥാനങ്ങൾ, സാഹിത്യരൂപങ്ങൾ, ചിന്താവഴികൾ എന്നിവ അറിയുക

CO.3. ആസ്വാദനവും അപഗ്രഥനവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം മനസ്സിലാക്കുക

CO.4. സാഹിത്യകൃതികളെ സൈദ്ധാന്തികമായി വിലയിരുത്താൻ പഠിക്കുക

ML1321. Foundation Course ആധുനികസാങ്കേതികവിദ്യയുംമലയാളഭാഷാപഠനവും

CO.2. മലയാളഭാഷാസാഹിത്യപഠനത്തിൽ സാങ്കേതികവിദ്യയുടെ സാദ്ധ്യതകൾ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുക

CO.3. സൈബർസാഹിത്യത്തെ പരിചയപ്പെടുക

CO.1. വിവരസാങ്കേതിതവിദ്യയിലും മലയാളം കംപ്യൂട്ടിങ്ങിലും സാമാന്യ പരിചയം നേടുക

ML.1331.2- Complementary Course -പരിസ്ഥിതി :സിദ്ധാന്തവും ആവിഷ്കാരവും

CO.1 പരിസ്ഥിതിദർശനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ആശയങ്ങൾ,തത്വങ്ങൾ, പ്രവണതകൾ,പ്രതിഭാസങ്ങൾ എന്നിവ മനസ്സിലാക്കുക

CO.2 പരിസ്ഥിതിദർശനത്തിന്റെ ഭൂമികയിൽ നിന്നുകൊണ്ട് കലാസാഹിത്യങ്ങളെ അറിയുകയും വിലയിരുത്തുകയും ചെയ്യുക

CO. 3 പാരിസ്ഥിതികാവബോധം ഉണ്ടാക്കുക

SEM IV

ML.1441 – Core Course -മലയാളകവിത പൂർവ്വഘട്ടം

CO.1. പ്രാചീന-മദ്ധ്യ കാലഘട്ടത്തിലെ കേരളീയകാവ്യപ്രസ്ഥാനങ്ങൾ പരിചയപ്പെടുക

CO.2. കാവ്യഭാഷയുടെയും കാവ്യവീക്ഷണത്തിന്റെയും പരിണാമവഴികൾ മനസ്സിലാക്കുക

CO.3 പ്രചീനകാവ്യസങ്കേതങ്ങൾ അറിയുക

ML.1442 –Core Course -മലയാളസാഹിത്യനിരൂപണം

CO.1 മലയാളഭാഷയിലെസാഹിത്യവിമർശനശാഖയെപ്പറ്റി സാമാന്യാവബോധമുണ്ടാക്കുക
CO.2 മലയാളത്തിലെ പ്രമുഖ നിരൂപകന്മാരെയും നിരൂപണത്തിന്റെ പ്രവണതകളെയും അറിയുക

CO.3 പ്രശസ്തനിരൂപകരുടെ നിരൂപണ മാതൃകകൾ പഠനവിധേയമാക്കുക

Ml.1431–Complementary Course-ദലിതെഴുത്ത്,പെണ്ണെഴുത്ത് സിദ്ധാന്തവും ആവിഷ്കാരവും

CO.1.ദലിത്പഠനങ്ങളുടെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ മലയാളത്തിലെ ദലിത് സാഹിത്യത്തെ തിരിച്ചറിയുക

CO.2.മുഖ്യധാരയ്ക്കു പുറത്തുള്ള സാംസ്കാരിക ഇടങ്ങളുടെ ജനകീയവഴികൾ ബോദ്ധ്യപ്പെടുക

CO.3 പുരുഷാധീശപരമായ സാമൂഹിക നിർമ്മിതികളുടെ അന്തരീക്ഷത്തിൽ സ്ത്രീവാദപരമായ വീക്ഷണങ്ങൾക്കും സാഹിത്യത്തിനുമുള്ള പ്രസക്തി തിരിച്ചറിയുക

CO.4. വംശ,വർഗ്ഗ, മത,ജാതി,ലിംഗ പരമായ പാരമ്പര്യ വീക്ഷണങ്ങളെ തിരിച്ചറിയുകയും തിരുത്തുകയും ചെയ്ത് പുതിയൊരു മാനവികതയെക്കുറിച്ചുള്ള അവബോധം ഉണ്ടാക്കുക

SEM V

ML.1541 –Core Course- ഭാഷാശാസ്ത്രം ഭാഷാചരിത്രം

CO.1 വസ്തുനിഷ്ഠമായ ഭാഷാപഠനത്തിലൂടെ ഭാഷയുടെ അനന്തമായ വിനിമയസാദ്ധ്യതകളെ മനസ്സിലാക്കുക

CO.2.ഭാഷാശാസ്ത്രത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന സങ്കല്പനങ്ങളും നൂതനപ്രവണതകളും അറിയുക

CO.3 മലയാളഭാഷയുടെ ഉത്പത്തി വികാസ പരിണാമങ്ങളെക്കുറിച്ച് ധാരണ നൽകുക

CO.4 സാഹിത്യചരിത്രവും ഭാഷാചരിത്രവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധവും വിച്ഛേദവും തിരിച്ചറിയുക

Ml.1542 Core Course-VII –ചെറുകഥാപഠനം

CO.1.ചെറുകഥാസാഹിത്യത്തിന്റെ ഉത്ഭവവികാസങ്ങളെപ്പറ്റി അറിയുക

CO.2 മലയാളചെറുകഥയുടെ പരിണാമഘട്ടങ്ങൾ, പ്രവണതകൾ ഇവ മനസ്സിലാക്കുക

CO.3.കാലത്തിന്റെ സൂക്ഷ്മസ്പന്ദനങ്ങളുടെ ചടുലമായ പ്രതിനിധാനം എന്ന നിലയിൽ ചെറുകഥാസാഹിത്യത്തിന്റെ രൂപഭാവങ്ങൾ തിരിച്ചറിയുക.

ML.1543 –Core Course- VIII-വിവർത്തനം സിദ്ധാന്തവും പ്രയോഗവും

CO.1. വിവർത്തനത്തിന്റെ സ്വഭാവം. വ്യത്യസ്ത സമീപനങ്ങൾ,സിദ്ധാന്തങ്ങൾ ,പ്രശ്നങ്ങൾ എന്നിവ മനസ്സിലാക്കുക

CO.2. വിവർത്തനകർമ്മത്തിന്റെ പ്രയോജനവും ആധുനികകാലത്ത് അതിനുള്ള സാദ്ധ്യതകളും പഠിക്കുക

CO.3. സാഹിത്യത്തിന്റെ ആശയപരമായ വികാസത്തിനും രൂപപരമായ തികവിനും വിവർത്തനസാഹിത്യം നൽകുന്ന സംഭാവനകൾ തിരിച്ചറിയുക

ML. 1544 Core Course –IX- ജീവചരിത്രം, ആത്മകഥ.സഞ്ചാരസാഹിത്യം

CO.1 .മലയാളസാഹിത്യത്തിൽ ജീവചരിത്രം, ആത്മകഥ, സഞ്ചാരസാഹിത്യം ,സമരണകൾ, ഓർമ്മക്കുറിപ്പുകൾ ,ഡയറിക്കുറിപ്പുകൾ, ജീവിതാനുഭവസാഹിത്യം എന്നിവയ്ക്കുള്ള സവിശേഷസ്ഥാനം മനസ്സിലാക്കുക

CO.2. വ്യക്തിചരിത്രത്തിന്റെ പഠനത്തിലൂടെ സാമൂഹിക രാഷ്ട്രീയ പരിതോവസ്ഥകളെ വിശകലനം ചെയ്യാൻ പഠിക്കുക

CO.3.ആത്മാപഗ്രഥനത്തിനും ആത്മാവിഷ്കാരത്തിനും പ്രാപ്തിനേടുക

ML. 1545 –Core Course X -തിരക്കഥയും സിനിമയും

CO.1 കാലഘട്ടത്തിന്റെ കല എന്ന നിലയിൽ ചലച്ചിത്രത്തെ പഠിക്കുക

CO.2 സ്വദേശിയും വിദേശിയുമായ ചലച്ചിത്രങ്ങളെയും ചലച്ചിത്രകാരന്മാരെയും പരിചയപ്പെടുക

CO.3 തിരക്കഥയുടെ പ്രസക്തി, സംവിധായകന്റെ പ്രാധാന്യം ,ലിഖിതഭാഷയുടെ ദൃശ്യഭാഷയിലേയ്ക്കുള്ള മാറ്റം, സാഹിത്യവും സിനിമയും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം എന്നീക്കാര്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുക

ML.1551.3 –Open Course -മലയാളപത്രപ്രവർത്തനം

Co.1.മലയാളപത്രപ്രവർത്തന മേഖല ഭാഷയ്ക്കും സാഹിത്യത്തിനും നൽകിയിട്ടുള്ള സംഭാവനകൾ മനസ്സിലാക്കുക

CO.2.പ്രാദേശിക ഭേദങ്ങൾക്കപ്പുറത്ത് കേരളത്തെ ഒരുമിപ്പിച്ചു നിർത്തുന്നതിൽ പത്രമാദ്ധ്യമം വഹിക്കുന്ന പങ്ക് തിരിച്ചറിയുക

SEM-VI

ML.1641 –Core Course XI -മാദ്ധ്യമലോകം

CO.1 മാദ്ധ്യമങ്ങളുടെ അനന്ത സാദ്ധ്യതകൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക

CO.2 മാദ്ധ്യമങ്ങളുടെ വളർച്ചയിലൂടെ നടക്കുന്ന സാമൂഹികമാറ്റങ്ങൾ തിരിച്ചറിയുക

CO.3 വിവരസാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ കാലത്തിലേയ്ക്ക് പ്രാപ്തരാക്കുക

ML.1642 –Core Course –XII- മലയാളവ്യാകരണം

CO.3 ജീവൽഭാഷ എന്നനിലയിൽ മലയാളഭാഷയും ഭാഷാനിയമങ്ങളും മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതിനെ തിരിച്ചറിയുക

CO.1.മലയാളഭാഷയുടെ അടിസ്ഥാന സ്വഭാവം മനസ്സിലാക്കി ഭാഷ തെറ്റുകൂടാതെ എഴുതാൻ പ്രാപ്തരാക്കുക

CO.2. വ്യാകരണപഠനത്തിലൂടെ ബിരുദപഠനം കരുത്തുറ്റതാക്കുക

ML.1643 -Core Course –XIII -മലയാളകവിത ഉത്തരഘട്ടം

CO.1 ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടുമുതൽ ഇന്നോളം മലയാളകവിതയിലുണ്ടായിട്ടുള്ള ഭാഷാപരവും ഭാവുകത്വപരവുമായ പരിണാമം മനസ്സിലാക്കുക

CO.2 വൈദേശികകവിതയുടെ സ്വാധീനം മലയാളകവിതയിലുണ്ടാക്കിയ പരിവർത്തനങ്ങൾ തിരിച്ചറിയുക

ML.1644 – Core Course XIV -നാടോടിവിജ്ഞാനീയം

CO.1.കേരളസംസ്കൃതിയും പാരമ്പര്യവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട നാടോടിവിജ്ഞാനീയത്തെക്കുറിച്ച് അറിയുക

CO.2. നാടോടിവിജ്ഞാനീയപഠന മേഖലയിലെ ഏറ്റവും പുതിയ ചിന്തകളും സമീപനങ്ങളും മനസ്സിലാക്കുക

CO.3 നാടോടിവിജ്ഞാനീയത്തിന്റെ സൌന്ദര്യശാസ്ത്രപരവും സാംസ്കാരികവുമായ ഘടകങ്ങളെ നിരൂപണാത്മകമായി വിലയിരുത്തുക

ML. 1651.3 –Elective Course -കേരളീയകലകൾ

CO.1 കേരളീയകലകളുടെ വിശാലലോകത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുക

CO.2 കലാസ്വാദനത്തിലൂടെ കേരളത്തിന്റെ കലാചരിത്രവും സംസ്കാരവും മനസ്സിലാക്കുക

CO.3 വാക്കും വസ്തുവും ശരീരവും ഒന്നുചേരുന്ന കേരളീയഭാവനയുടെ ഔന്നത്യം തിരിച്ചറിയുക

ADDITIONAL LANGUAGE –MALAYALAM

SEM- I

ML.1111.1 -മലയാളകവിത

CO.1.മലയാളകവിതയെ സംബന്ധിച്ച സാമാന്യജ്ഞാനം നൽകുക
CO.2 .കാവ്യാഭിരുചിയും കാവ്യാസ്വാദനതാല്പര്യവും രൂപപ്പെടുത്തി വൈകാരികക്ഷമത വളർത്തുക

ML.1211.1 -ഗദ്യസാഹിത്യം

CO.1 .മലയാളഗദ്യസാഹിത്യത്തിലെ പ്രധാന സാഹിത്യരൂപങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക
CO.2 ഗദ്യസാഹിത്യത്തിൽ രൂപപ്പെടുന്ന രാഷ്ട്രീയവും സാമൂഹികവുമായ സമാന്തരലോകത്തെ തിരിച്ചറിയാൻ പ്രാപ്തരാക്കുക

ML.1311.1 .ദൃശ്യകലാസാഹിത്യം

Co.1. കേരളത്തിലെ ദൃശ്യകലാസംസ്കാരത്തിന്റെ സമ്പന്നതയും വൈവിദ്ധ്യവും തിരിച്ചറിയുക
CO.2 കേരളീയദൃശ്യകലകൾ. സിനിമ ഇവയ്ക്ക് ആധാരമായ സാഹിത്യപാഠങ്ങൾ പരിചയപ്പെടുക

ML. 1411.1-ആശയവിനിമയം,സർഗാത്മകരചന,ഭാഷാവബോധം

CO.1 ആശയവിനിമയശേഷി വർദ്ധിപ്പിക്കുക
CO.2 ഔദ്യോഗികവും ഭരണപരവും ശാസ്ത്രീയവും മറ്റുമായ കാര്യങ്ങൾ മലയാളത്തിൽ അവതരിപ്പിക്കാൻ കഴിവുണ്ടാക്കുക

CO. 3 ഭാഷയുടെ കൃത്യത നിലനിർത്താൻ പഠിക്കുക

ADDITIONAL LANGUAGE –MALAYALAM For B.Com

SEM-I

ML.1111.2 - നോവൽ.നാടകം.സഞ്ചാരസാഹിത്യം,തിരക്കഥ

CO.1 ലളിതവും ആകർഷകവുമായ സാഹിത്യരൂപങ്ങളിലൂടെ സാഹിത്യാഭിരുചി ഉണ്ടാക്കിയെടുക്കുക
CO.2 സാമൂഹികപരിവർത്തനത്തിന്റെ വഴികൾ സാഹിത്യത്തിൽ പ്രകടമാകുന്നത് തിരിച്ചറിയുക

SEM-II

ML.1211.1 കവിത,കഥ, ഉപന്യാസം,വിവർത്തനം

CO.1 .മലയാളത്തിലെ പ്രിയകവിതകളും കഥകളും പരിചയപ്പെടുക
CO.2 നല്ല ഉപന്യാസമാതൃകകൾ പഠിക്കുകവഴി നല്ല ഗദ്യരചനാരീതി സ്വായത്തമാക്കുക
CO.3 വിവർത്തനപ്രക്രിയയിൽ പരിശീലനം നേടുക

ADDITIONAL LANGUAGE _MALAYALAM For Career- related Programs (EVSc)

SEM-I

ML. 1111.3- ഗദ്യസാഹിത്യം

CO.1 നോവൽ, ചെറുകഥ,ജീവചരിത്രം, ആത്മകഥ,യാത്രാനുഭവം എന്നിങ്ങനെ രസകരമായ സാഹിത്യശാഖകളെ പരിചയപ്പെടുത്തി സാഹിത്യാസ്വാദനശേഷി വർദ്ധിപ്പിക്കുക

CO.2 തെറ്റുകൂടാതെ ഭാഷ കൈകാര്യം ചെയ്യാനും ഗദ്യരചനയ്ക്കും കുട്ടികളെ പരിശീലിപ്പിക്കുക.
CO.3 വിവർത്തനപരിശീലനം നൽകുക

ML.1211.3 ദൃശ്യകലാസാഹിത്യം

CO.1. കേരളത്തിലെ ദൃശ്യകലാസംസ്കാരത്തിന്റെ സമ്പന്നതയും വൈവിദ്ധ്യവും തിരിച്ചറിയുക

CO.2. കേരളീയദൃശ്യകലകൾ. സിനിമ ഇവയ്ക്ക് ആധാരമായ സാഹിത്യപാഠങ്ങൾ പരിചയപ്പെടുക